

La **ANVEDI** PRODUCCION presenta

21 22 23 24 25:

A stylized, colorful illustration of a smiling green alien or creature with large eyes and a wide mouth, surrounded by a circular pattern of red and yellow triangles. The creature has a green body, large black eyes with blue highlights, and a wide, open mouth showing white teeth and a red tongue. It is surrounded by a circular pattern of red and yellow triangles, resembling a sunburst or a stylized flower. The entire illustration is set against a black background.

CON: ANDY, DANY, FELIX, SANDRO E VICK

Roma, ristorante "La casa del Jazz" - 21 dicembre 2012



Sommario

<i>Intro</i>	<i>5</i>
<i>Invocazioni</i>	<i>7</i>
<i>L'apparizione di Kukulcan</i>	<i>9</i>
<i>La leggenda di Lilli.....</i>	<i>10</i>
<i>La leggenda di Noemi e Mauro</i>	<i>11</i>
<i>Diverbio sulla fine del mondo</i>	<i>12</i>
<i>Oracolo non lo nacqui</i>	<i>14</i>
<i>Il responso dell'Oracolo.....</i>	<i>16</i>
<i>Matrimonio Maya</i>	<i>17</i>
<i>Ringraziamenti.....</i>	<i>21</i>

◆[Dany]

Intro

Eventi.

Eventi che si susseguono, che si avvicendano, che si cavalcano, eventi che si consumano.

Alcuni non si compiranno mai, altri trasformeranno i tempi, taluni portano ad una rinascita, altri ancora portano alla fine: alla fine del mondo.

Più di duemila anni fa una delle più importanti civiltà del centro America, i Maya, nel loro calendario del lungo computo avevano previsto per oggi 21 dicembre 2012, un evento catastrofico che distruggerà il pianeta.

Tragico presagio, secondo quanto sostiene Giacobbo (che è ancora vicedirettore di RAI 2), o semplice mancanza di spazio sul calendario? Ma soprattutto come fare a fidarsi di gente che non conosceva la ruota, faceva sacrifici umani e si drogava tutto il giorno?

Ma non vorrei qui sminuire l'importanza della profezia, primo perché non vorrei inimicarmi Kukulcan, il Serpente Piumato, e poi perché l'angoscia per il prossimo futuro si è velocemente propagata nella coscienza collettiva delle nostre opulente società ormai in declino: quindi, ci sarà o no la fine del mondo minacciata dai Maya?

Chiediamolo direttamente a loro!

[entrano Andy e Felix con cappello di piume, vestito arancio con 3 mantelline di giaguaro, collana di bambu con sole oro, Felix davanti con calendario a mo' di cero]

◆[Dany si veste]

■●[Andy e Felix pregando lentamente ripetendolo 2 volte]

[2 volte] {

●[Felix] Maya ■[Andy] Hiiii ●[Felix] Maya ■[Andy] Huuu ●[Felix]
Maya ■[Andy] Hooo ●[Felix] Maya ■[Andy] Ha ha

}

●[Felix] Presto presto

■[Andy] O-il-mon do fi ni rà,

●[Felix] Il-mon do fi ni rà,

■[Andy] Se l'a mo re non ver rà.

●[Felix] Presto presto

■[Andy] O-il-mon do fi ni rà,

●[Felix] Il-mon do fi ni rà,

■[Andy] Se a mo re non sa rà.

#[*Dragostea Din Tei* Mario chitarra, Fulvia voce, band]

■[Andy]●[Felix] [più veloce cantando]

Maya-hiiii, maya-huuu, maya-hooo, maya-ha-ha.

Maya-hiiii, maya-huuu, maya-hooo, maya-ha-ha.

Presto presto, o-il-mon do fi ni rà, il-mon do fi ni rà, se l'a mo re non ver rà.

Presto presto, o-il-mon do fi ni rà, il-mon do fi ni rà, se a mo re non sa rà.

◆[Dany torna e si mette al centro con Felix a sinistra e Andy a destra]

◆[Dany] I sommi sacerdoti Tzotzìl, Porquèchua e ...

■[Andy]●[Felix] Mayàl!

■[Dany] Supremo Tzotzìl, hai portato il calendario?

●[Felix] Eccolo! Oh sommo Mayàl.

■ [Andy] Sei sicuro, eccelso Tzotzìl, che quello sia il nostro calendario?
C'è scritto: "*Macelleria Il paradiso della trippa*"!

●[Felix] E' questo divino Porquèchua, alla data del 21 dicembre c'è questa iscrizione: "Tolte tutte le accise dello Stato sulla benzina". Quindi è proprio la fine del mondo!

◆[Dany] Bene, grandissimi sacerdoti, ora che abbiamo il calendario recitiamo le sacre preghiere per invocare ed ottenere la benevolenza del Grande Spirito di Kukulcan.

#[stacchetto band]

Invocazioni

■[Andy] Asteroide sfiora la terra. I Maya: ■◆●[tutti col gesto di Lucarelli] "Paura eh?".

●[Felix] Fine del mondo prevista per il 2012. Monti: "L'Italia supererà anche questa crisi."

◆[Dany] La Chiesa confida nella profezia Maya: [con accento tedesco] "Nel 2013 pagheremo SICURAMENTE l'IMU".

●[Felix] Calendario Maya: nessuna fine del mondo a dicembre 2012. Le cartelle esattoriali di Equitalia vanno pagate.

◆[Dany] Quello che il bruco chiama fine del mondo, il resto del mondo chiama farfalla.
Ciò che per la farfalla è la fine del mondo, per me è una macchia sul parabrezza.

■[Andy] Berlusconi dall'amico Putin per parlare di gas e sicurezza nucleare. Ecco chi è quel buffo nanetto in bassorilievo sul calendario Maya poco prima della chiusura della ruota!

◆[Dany] Rimandata la fine del mondo: Trenitalia si scusa per il disagio.

■[Felix] Nuova data per la fine del mondo. La credibilità dei Maya sta scendendo ai livelli di Scientology.

- ◆ **[Dany]** Quello che secondo il calendario Maya dovrebbe essere la fine del mondo, in realtà è la data di introduzione del nuovo sistema operativo della Microsoft. Si raccomanda cautela nell'installazione, giacché l'introduzione di MS-Dos ha comportato la prematura scomparsa dei dinosauri!
- **[Andy]** Berlusconi presidente della Repubblica nel 2013: i Maya unica vera opposizione.
- ◆ **[Dany]** Fine del mondo prevista per il 21 dicembre. E anche per gli statali sarà comunque difficile arrivare fino al 27.
- **[Felix]** Scoperti oltre al calendario maya, l'agenda, la penna e il cappellino: già pronti tre speciali di Voyager.
- **[Andy]** Crisi 2012: agli italiani preoccupa più la fine del mese che la fine del mondo.
- ◆ **[Felix]** A breve la fine del mondo. ■◆● **[tutti]** Cinque... quattro... tre... due... uno... mezzo... un terzo... un quarto...
- **[Andy]** Rimandata la fine del mondo: "il 21/12 non posso," Dio si scusa, "dopo tre giorni c'ho il compleanno del piccolo"
- ◆ **[Dany]** E comunque come ci accorgeremo della fine del mondo?
- **[Felix]** Quando chiederete al vostro partner "Perché non mi dici mai quando raggiungi l'orgasmo?" e lei vi risponderà "Perché quando succede non sei mai in casa";
- **[Andy]** Quando chiederete ad un amico "Questo è uno dei tuoi soliti stupidi dipinti astratti?" e lui vi risponderà "No, quello è uno specchio!";
- ◆ **[Dany]** e quando infine vi rivolgerete a vostra moglie sconsolato con un "Tesoro, se io morissi tu soffriresti vero?" "Ma certo, lo sai che piango per niente." allora avrete capito che è finito il mondo, o almeno il vostro ...

#[stacchetto band]

■◆●[tutti] Kukulcan mostrati! Dacci un segno della tua presenza!

@[telefono occupato <telefono-occupato.wav>]

■[Andy] Mi sa che il Grande Spirito è occupato ...

◆[Dany] Allora abbiamo bisogno dell'aiuto del grande popolo dello Yucatan! Ripetete tutti con me:

Ma-jeai-detto-ai-Maya-che-se-pijo-moje-ce-cojo-ma-se-pijo-na-moje-maya-me-tajo? E-daje!

■◆●[tutti diverse volte] Ma-jeai-detto-ai-Maya-che-se-pijo-moje-ce-cojo-ma-se-pijo-na-moje-maya-me-tajo? E-daje!

L'apparizione di Kukulcan

[buio in sala]

#[musica atmosfera]

@[tuono, lampo e sciacquone (lampi.wav, bomba-atomica.wav, sciacquone.wav)]

❖ [Vick pilota uscita clownfish]

[luce in sala]

◆[Dany] Grande Spirito, ora che ti sei mostrato, e sentito, con la tua grande anima e infinita saggezza ci potrai rivelare se oggi questi figli di Quetzalcóatl, potranno ambire a vedere le grandi distese dorate di mais del maestoso Serpente Piumato.

■[Andy]

La leggenda di Lilli

Kukulcan! Vogliamo consegnare alla tua immensa attenzione e al tuo magnanimo giudizio Lilli. Questa donna, che oggi raggiunge la venerabile età di 7 baktun, moglie proba e madre di due figli (anche essi figli di Quetzalcóatl), nasce dalla Grande Madre Paola da Borbona e da Livio, la cui famiglia abitava la città dei latini da innumerevoli generazioni.

La nostra leggenda narra di una donna che sin da piccola aveva una certa attrazione per l'oro e per le pellicce di giaguaro, segno evidente di profonda devozione nei tuoi riguardi. La sua fede in te si rafforzò quando con la famiglia andò ad abitare vicino al grande tempio dedicato ai sacrifici di sangue: il Mattatoio di Testaccio. Lì dove il biondo fiume a forma di serpente passa a breve distanza dal campo della squadra dei Cesari (luogo dove alcuni campioni dedicano anima, forza e coraggio al gioco da te inventato), incontrò un giorno Luciano. Grande spirito solare e sanguigno, e maya, molto maya, Luciano la portò a vivere sotto la maestosa piramide Cestia dove in tuo onore i due si unirono, ma questa è un'altra storia!

Molte lune passarono fino a quando Lilli, già valente pittrice di tratto neofigurativo, un giorno fu sconvolta dall'avvento della scatola parlante del dio Billgatès, macchina che poteva emettere suoni e luci colorate. Tutto cambiò anche sotto l'influsso della Amatriciana, potente allucinogeno romanesco e Lilli cominciò a percepire i segni del dio Kukulcan interpretando le visioni con l'arte delle luci. In pochi cicli fece mille e mille opere (tutte comodamente visualizzabili nel salotto di casa vostra all'indirizzo web accattittippi duepunti barra barra lilli punto staxoft punto it) ma che sto dicendo!? Dicevo, mille e mille opere che avrebbero messo in guardia i propri contemporanei con questo monito: queste opere sono la fine del mondo!

■◆● [tutti] Grande Spirito mostra la luce a Lilli!

◆[Dany] Lilli è esempio per il nostro popolo: non è un sacrificio umano tirare su due figli e sopportare un marito per 5 baktun?

■◆● [tutti] Sovrumano!

#[stacchetto band]

●[Felix]

La leggenda di Noemi e Mauro

Pochi baktun fa tu, Signore piumato, lasciasti i favolosi templi del nostro popolo per spingerti fino alla leggendaria città dei gladiatori, dove entrando nel corpo del mortale Luciano fecondasti la bella Lilli. Dall'unione nacquero due semidei.

◆[Dany] E' vero! Parola di Kukulkan!

Tutti e due dediti alle massime arti: quelle musicali, della scatola delle luci e della buona scodella, e lontani campi e campi di mais dalla sacra unione matrimoniale, vivevano beatamente nel culto di Scialla dio della pace e della serenità. Soprattutto Mauro che dedicava intere giornate al rito della "Cura del lungo capello", mentre con una mano fumava e con l'altra giocava a StarCraft.

Fin quando un giorno tu, Kukulkan, entrasti nel corpo della bella Noemi e approfittando di un momento di "pause" facesti innamorare il capelluto. Caro Kukulkan, tu sei il nostro dio e ti rispettiamo, ma non ti sembra di entrare un po' troppo nelle faccende di noi mortali?

Comunque il miracolo dell'amore s'era compiuto e i due si trasferirono nelle terre della famiglia Pirastruk, dove Sonia ed Angelo diedero i natali a Noemi, o almeno credo: Grande Spirito, tu non ne sai nulla, eh?

Certi della natura divina anche di Noemi ne sottolineiamo il garbo, la solarità e la devozione a Katunga, dea della colorata unghia. Da Legnano a Catanzaro, da Modena a Pavia passando per Voghera e ispirata dalla dottrina Orsoléta si stanziò nei pressi del Pantheon romano dove trovò accoglienza in una famosa enoteca.

Amica del famoso pupazzo “Lino il calzino”, occupava tutto il suo tempo nel bagno **[pausa]** ristorante e nella cura delle sorelle. Con caldi shampì allontanava da loro i mostri che la notte rubano il respiro e con grosse scarpe permetteva loro di andare lontano, molto lontano.

Oggi Noemi e Mauro sono sposi e noi celebriamo l’unione eterna di questi due figli dello Yucatan!

■◆● **[tutti]** Grande Spirito mostra la luce a Noemi e Mauro!

◆ **[Dany]** Noemi e Mauro sono esempi per il nostro popolo: non è un sacrificio umano abbandonare tutti i diritti civili e incivili per unirsi in matrimonio per tutta la vita?

■◆● **[tutti]** Sovrumano!

#[stacchetto band]

Diverbio sulla fine del mondo

◆ **[Dany]** Che poi, cari sacerdoti, ‘sto calendario ... **[dubitativo]**. Io l’ho conosciuto quello che ha scritto il calendario; gli mancava qualche venerdì. Pensate che quando gli ho chiesto che giorno fosse mi ha risposto tutto eccitato che era troppo occupato per rispondermi: stava progettando un calendario per camionisti.

■ **[Andy]** E chi sarebbero questi “camionisti”, sublime Mayàl?

◆ **[Dany]** Dice che è una setta di nomadi corridori che conoscono tecnologie esoteriche: le chiamano “ruote”. La cosa importante per loro era che in questo calendario ci fossero molte “curve”. Questo è per farvi capire che il nostro profeta forse aveva abusato un po’ troppo della sacra erba divinatoria, e che quindi anche le rotelle del calendario non erano tutte a posto e in questo enorme giro di sfere potrebbe aver confuso un baktun con un altro. Dovrebbe essere denunciato per procurato allarme ...

●**[Felix]** Attento Mayàl, la tua lingua potrebbe saltare giù dal gradone più alto della grande piramide per le eresie che stai proferendo! Il calendarista è uno strumento nelle mani del Grande Spirito, e Kukulcan non può cadere in fallo! Se così è scritto, così sarà. Possiamo solo cercare di capire come il mondo finirà: un meteorite, la pandemia, l'inversione dei poli, glaciazione, virus informatico, una guerra termonucleare, l'effetto serra, esplosione delle protesi mammarie, una tempesta solare, la rotazione della crosta terrestre, un altro diluvio universale, un'invasione aliena, fine della rotazione e della rivoluzione della terra con conseguente caduta sul sole, espansione del buco dell'ozono, un'eruzione vulcanica con annessa nube oscurante, un terremoto, un'onda anomala di proporzioni epiche che arriverà fino alla vetta dell'Himalaya distruggendo la casetta di un povero monaco tibetano, una catastrofe generica non ben identificata, inghiottiti da un buco nero, il giudizio universale, esplosione del sole o di una supernova vicina, pioggia acida, allineamento dei pianeti, il Ragnarok, l'Apocalisse, l'evaporazione degli oceani, la venuta dell'Antikukulcan ...

■**[Andy]** Prolisso Tzotzil, hai finito?! Non è cortese spaventare il grande popolo dello Yucatan che ci sta ascoltando. Esimi colleghi, forse domani il cielo ci cadrà sulla testa, ma forse anche no. Il mondo finirà perché fa schifo, ma forse si salverà perché c'è anche il bello. C'è l'arte di oggi piena di figure ignude che si contorcono scolpite da artisti devianti e ci sono le pitture rupestri dei nostri amati avi. Si c'è la Lazio, ma c'è anche la Roma. Certo l'umanità è decadente: nessuno più sorride, nessuno più ama; sono tutti già morti e non lo sanno. Ma c'è anche l'amore, la solidarietà, il senso del bene comune. Quello che voglio dire è che non tutto è da buttare; il mondo è un universo di valori che dobbiamo salvare perché, nel bene e nel male, sono i valori dell'Uomo. E all'Uomo dobbiamo dare sempre una nuova possibilità. Quindi sommi sacerdoti, sono sicuro che non tutto è perduto, molto dipende da noi, da noi tutti: il mondo si salverà solo se noi, tutti insieme, dando ognuno quello che può, vorrà salvarlo.

- ◆ **[Dany]** Ben detto, onorabile Porquèchua. Ognuno faccia la sua parte, e noi, cosa possiamo fare noi?
- **[Felix]** Quello che sappiamo fare meglio, inarrivabile Mayàl: sacrifici umani! **[tirando fuori l'accetta]**
- **[Andy]** Serve qualcuno che conosca le arti divinatorie e ci illumini sulla strada migliore da seguire.
- ◆ **[Dany]** Credo di vederlo arrivare ...

Oracolo non lo nacqui

#[musica yiddish]

[L'oracolo si presenta, vestito azzurro coperto da un telo trasparente con foglie e mantello blu elettrico, collana di bambu con sole oro, capelli e barba bianca con fascia azzurra, bastone con impugnatura, librone, base ombrellone vuota a tracolla che sistema per terra, cannone in bocca]

❖ **[Sandro] [ripetendolo più volte]** Vedo e prevedo il nulla, la mia testa sballa e frulla!
Vedo e prevedo il tutto, ho il cervello fuori di brutto!

◆ **[Andy]** Divino Oracolo! Cosa prevedi per il futuro, cosa possiamo fare per salvare il mondo?

❖ **[Sandro]** Oscuro il futuro al momento è, ancor molto mi devo preparare.
Prendetevi presto un gran bel caffè e lasciatemi in pace che devo fumare!

● **[Felix]** Ma altissimo Oracolo, dobbiamo fare sacrifici umani?! **[agitando l'accetta]**

❖ **[Sandro]** Ogni sacrificio è ben accetto, Kukulcan è sensibile alla carne.
Ora però lo dico con affetto: ite, ite che di voi non so che farne!

◆[Dany] Andiamo superbi sacerdoti che l'Oracolo ha bisogno di concentrazione ...

#[stacchetto band]

❖[Sandro]

Ma non è vero niente! Io non vedo nel futuro, io non ho le visioni, io non sono in contatto con il Grande Spirito. Oracolo non ci sono nato: ci sono diventato, o meglio mi ci hanno fatto diventare!

E' successo tutto nel giorno dell'occupazione della scuola della grande piramide. Era il quinto mese del 68° baktun ed io ero assorto nelle mie pratiche quotidiane (che oramai avrete capito quali siano).

Durante un'assemblea di studenti, ad un certo punto mi trovo in mezzo ad una carica delle guardie del tempio. Preso dallo stato di ebbrezza, senza volere, urlo una frase in rima: "Guardie dai destini cinici e bari, noi non siam qui a smacchiar giaguari!". All'improvviso un branco di giaguari inferociti escono dalla giungla e si scaraventano contro i soldati mettendoli in fuga.

Dal quel giorno oltre ad essere diventato l'eroe degli studenti, sono stato proclamato all'unanimità "Oracolo del popolo libero dello Yucatan", e da quel momento per me è cominciato un periodo nefasto. Tutti mi chiamavano, tutti volevano sapere del loro futuro, "e come andrà con il mio Lui?", e "farò un buon raccolto di mais quest'anno?", e "basterà sacrificare 100 laziali per far vincere lo scudetto alla Roma?", e ancora richieste su richieste. Un continuo! E poi non gli bastava che gli dicessi qualcosa: la volevano pure in rima! Dice: "altrimenti non fa Oracolo!". Ma che me ne importava a me che "non faceva oracolo", io mi stancavo di tutti questi scocciatori! E poi a me chi lo diceva come sarebbe stato veramente il futuro? La buona erba dello Yucatan?!

Perciò dopo un po' capii che se non volevo soccombere dovevo sfruttare al meglio l'abilità che ormai tutti mi riconoscevano.

Volete l'Oracolo? Quello che dice come dovete comportarvi? Quello di cui vi potete fidare e che vi dirà sempre una parola buona, compassionevole; che vi toglierà dall'imbarazzo di una scomoda decisione, quello che cancellerà ogni responsabilità alle vostre azioni?

Eccolo! Pronto per voi.

Ho cominciato ad inventare, inventare tutto! Una bella fumata e giù a sparare raffiche di buon senso in salsa rimata.

E quanto mi diverto: posso fumare quanto voglio con la scusa di entrare in trance per comunicare col Grande Spirito; posso cambiare in mio favore i destini amorosi delle belle devote di Kukulkan.

Mi faccio pазze risate nel vedere i seguaci del dio Bakkalomeo che mi ascoltano a bocca aperta; soprattutto quando mi rendo conto che tutto ciò che profetizzo si avvera esattamente secondo la normale media statistica scoperta dal Grande Sacerdote della scienza Pierangelaz.

Quindi, non vi fidate di santi e santoni: sono buoni per polli e pecoroni!

#[stacchetto band]

Il responso dell'Oracolo

■◆● [I tre sacerdoti si presentano con un pollo, un cuore e una bolletta del gas]

■[Andy] Celeste Oracolo questi sono i sacrifici che Kukulkan ci chiede per salvare il mondo dalla sua distruzione: un contribuente spennato,

●[Felix] il cuore di un presidente di regione (che per trovarlo ...),

◆[Dany] e una bolletta del gas, pagata. Dicci dunque: il mondo è salvo?

❖[Sandro] Ancor salvo non è il mondo, quant'è vero che esso è tondo!

■[Andy] Cos'altro vuole dunque il Grande Spirito per togliere il suo anatema nei confronti della grande Madre Terra?

❖ **[Sandro]** Se io avessi a dirvi il fine della vita, se questo poi debba o no avvenire,
potrei numerar causa con le dita e poco avreste voi nel dissentire.
Un asteroide in rotta per la terra? Che fine atroce, per molti un buon castigo!
Molto più forte di violenta guerra, ma poco onor sarebbe per l'ardito.
Un'invasione aliena? Le astronavi? L'ha già fatta Orson Wells che vergogna!
So' meglio le esplosioni nucleari, o il sole che si espande alla bisogna.
No! Non può finir così, ci vuole forse un'occasione da prendere o lasciare:
da un lato c'è la morte con le forche, da un altro la vita può ricominciare.
Un sacrificio forte e senza dubbio, due giovani che accettino le unioni,
superino il disturbo del connubio e sopportino rottura eterna di marroni.
[guardando Noemi e Mauro]
Per evitar dunque che la terra scompaia, serve, ora e qui, un matrimonio Maya!

■◆●❖ **[tutti fanno alzare Noemi e Mauro per portarli sull'altare Maya]**

#[stacchetto band]

◆ **[Dany]**

Matrimonio Maya

#[musica da celebrazione, Mario chitarra, Fulvia voce]

Prima dell'inizio dei tempi tutto era immobile, tranquillo e la distesa del cielo era vuota. Il dio Kukulcan era solo sulla terra che gli era appena apparsa da sotto i piedi. Prese allora una pallina di mais e acqua e creò l'uomo: e venne il primo organismo geneticamente modificato. L'uomo non gli piacque, era troppo tonto, allora creò la donna ma questa era troppo ...

■◆●❖ [tutti] Stringiamo! [col segno dello stringere]

Va bene, allora: Mauro, Noemi, grande popolo dello Yucatan. Secondo la legge 265 barra 43 e 983 bis comma 22 e rispettando la sentenza della cassazione successiva al sacrificio del capo degli ultrà della Lazio durante l'ultima luna (devo dire un grande spettacolo), ci troviamo qui riuniti per sancire il legame di sangue e di spirito di questi due piumati **[alla Rezza]** cittadini.

Con questo patto vi impegnerete a stare insieme e a volervi bene per tutta la vita, anche se le pance cresceranno: tu Mauro, un giorno, con la pancia di fuori, potresti dire a Noemi: "Guarda chi te sei sposato." ma comunque sarai il re della casa. E tu Noemi, sempre con la pancia di fuori, un giorno, potresti rispondere a Mauro: "Caro, non sono sicura che sia tuo." ma comunque sarai la regina della casa.

L'unione della famiglia Stacir con quella dei Pirastruk dovrà portare ad una grande rigenerazione del popolo delle terre dorate; in parole povere: vi dovrete dare molto da fare per salvare il mondo!

■◆●❖ [tutti] Grande Spirito mostra la luce a Noemi e Mauro!

Noemi e Mauro sono esempi per il nostro popolo: non è un sacrificio umano fare due matrimoni nello stesso giorno?

■◆●❖ [tutti] Sovrumano!

Ed ora espletiamo le ultime formalità con le domande di rito ai nostri due cari cittadini.

[a Mauro] [alla Rezza] Cittadino Mauro, rinunci tu alle tue sette amanti, ai sette videogiochi e ai sette bit? (lo so che sono 8 ma uno lo puoi tenere)

[a Noemi] [alla Rezza] Cittadina Noemi, rinunci tu alle tue sette vetrine, alle tue sette amiche e ai sette vizi capitali?

[a Mauro] Prometti tu che poi ... o almeno ci proverai. Ma oh, se proprio nun se po', non fa niente eh?

[a Noemi] Prometti tu invece che come promette lui, tu parimenti ottempererai ugualmente?

[a Mauro e Noemi] E comunque per tutti e due, almeno una volta alla settimana?

Chi è a conoscenza di qualche impedimento per il quale quest'uomo e questa donna non dovrebbero unirsi in matrimonio, parli ora, o taccia per sempre!

[Dario] No! Ma che siete pazzi?! Ma che non sapete che una donna sposa un uomo sperando che cambi, e lui non cambierà e invece un uomo sposa una donna sperando che non cambi, e lei cambierà?!

[Ilaria] Ma certo! e poi non sapete neanche che bisognerebbe essere sempre innamorati? E questa è la ragione per cui non ci si dovrebbe mai sposare?!

[Dario] Hey mi piaci, ragioni bene! Come ti chiami?

[Ilaria] Ilaria. Ma lo sai che mi piaci anche tu? Perché non ci sposiamo?

[a Mauro] Vuoi tu Mauro, figlio di Ktor, nipote di Ptur, cugino di Ztztzir, prendere questa donna come tua legittima consorte nella gioia (■◆●❖ **[tutti]** “ehhhhh”) e nel dolore? Prima di rispondere sappi che puoi avere l'aiuto del pubblico.

[a Noemi] E vuoi tu Noemi, figlia di Scar, nipote di Frictor, cugina di Scatakir, prendere quest'uomo come tuo legittimo consorte nella gioia (■◆●❖ **[tutti]** “ehhhhh”) e nel dolore? Prima di rispondere sappi che puoi fare una telefonata a casa.

■◆●❖ **[tutti]** **[a Noemi e Mauro]** In nome di Kukulcan i sommi sacerdoti riuniti vi dichiarano marito e moglie! Almeno fino alla fine del mondo! **[consegna attestato di matrimonio Maya]**

■◆●❖ **[bacio, applauso e danza matrimoniale dei sacerdoti con invito del pubblico a danzare intorno a Mauro e Noemi. Intonazione canto propiziatorio Maya]**

#[*Dragostea Din Tei* Mario chitarra, Fulvia voce, band]

■◆●❖ **[2 volte]** Maya-hiiii, maya-huuu, maya-hooo, maya-ha-ha.

Presto presto, o-il-mon do fi ni rà, il-mon do fi ni rà, se l'a mo re non ver rà.

Presto presto, o-il-mon do fi ni rà, il-mon do fi ni rà, se a mo re non sa rà.

[ad lib]

!!!

MA-JEAI-DETTO-AI-MAYA-CHE-SE-PIJO-MOJE-CE-COJO
MA-SE-PIJO-NA-MOJE-MAYA-ME-TAJO? E-DAJE!

è una realizzazione:

ANVEDI PRODACCION

(2012)

<http://anvedi.staxoft.it>

Immagine di copertina di Dragonfly929

Ringraziamenti

Gli sposi: **Noemi e Mauro**

la festeggiata: **Lilli**

che ci hanno permesso di dare ampio sfogo alle nostre innate doti di sobri mattacchioni.

Mario, Fulvia e gli Errichetta Underground

<http://www.spinoza.it>

<http://www.drzap.it>

<http://2012apocalissenau.wordpress.com>

Aldo, Giovanni e Giacomo

<http://www.aforismario.it>

Antonio Rezza

<http://dragonfly929.deviantart.com>

<http://beppebeppetti.blogspot.it>

<http://www.rimario.net/>

<http://www.wikipedia.it>

<http://www.homolaicus.com>

Maurizio Crozza

Yoda

